



AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASI
TƏHSİL NAZİRLİYİ

RESPUBLİKA FƏNN OLİMPİADALARI
RESPUBLİKA MƏRHƏLƏSİ
YARIMFİNAL TUR

11.03.2017

AZƏRBAYCAN DİLİ VƏ ƏDƏBİYYAT
9-cu SİNİF

10. İki cümlədə mübtədə mürəkkəb adla, bir cümlədə mürəkkəb sözlə, bir cümlədə feili sifətlə, bir cümlədə isə məsdər tərkibi ilə ifadə olunmuşdur. Bu halda neçə cümlədə mürəkkəb mübtədə olacaqdır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

11. Tələffüz şəklinə verilmiş cümlələrdən birində “idi” hissəciyi işlənməyib.

- A) [Ətraf əlvən güllərə bürümmüşdü.]
 B) [Qəlbimə qorxu dolu bir hiss dolubdu.]
 C) [Uzaxda dayanan dosdum Əliydi.]
 D) [Əsər di ruhuma sər in bir küləx`]
 E) [Yanımda igid əsgər durmuşdu]

12. Birinin kökünü həm omonim, həm də çoxmənalı söz kimi götürmək olmur:

- A) yarıldı B) qolumuzdakı C) satıldı
 D) tutuldu E) yayıldı

13. Bağlayıcıların ardıcıl verildiyi cərgəni müəyyən edin:

1. Vergül tələb etməyən
 2. Özündən əvvəl vergül tələb edən
 3. Özündən sonra vergül tələb edən
 A) lakin, əgər, hərçənd
 B) ilə, amma, ki
 C) ilə, ancaq, halbuki
 D) ki, lakin, madam
 E) və, yəni, çünki

14. Biri sifətin azaltma dərəcəsinə deyil:

- A) qaraşın B) açıq-sarı C) uzunsov
 D) alaqaranlıq E) göytəhər

15. Verilənlərdən biri həm feil, həm sifət, həm də zərf kimi işlənə bilər?

- A) qoşa-qoşa B) dönə-dönə
 C) hədələyə-hədələyə D) yamsılaya-yamsılaya
 E) əsnəyə-əsnəyə

16. Nümunədə işlənməmişdir:

*Üfüqlər qızarı r al güllər kimi,
 Günəş boy göstərir, açılır səhər.* (S. Vurğun)

1. metafor 2. təşbeh 3. epitet
 4. təzad 5. inversiya 6. təkrir
 A) 1, 2, 3 B) 3, 4, 6 C) 1, 2, 5
 D) 4, 5, 6 E) 2, 3, 5

17. Hansı bənd işarələnmiş sözlərdən heç birinin mənasına uyğun deyil?

1. Xof eyləmədik atəşi-dəhşə-düvəldən.
 2. Bədbəxt olan əfgani-yetiman hədə r olmaz.
 3. Bir zərrə belə qorxmayırı z dəsti-əcəldən.
 4. Türklər geriyə dönməyəcək müslih əməldən.
 A) yetimlərin fəryadı
 B) əcəl əli, ölümün yaxınlaşması
 C) dövlətlərin dəhşətli hücumları
 D) cahil, namərd adam
 E) asayışı bərpa edən

18. “Koroğlu ilə Bolu bəy” qolunun məzmunu haqqında doğru fikirləri seçin:

1. Koroğlu Xotkarın oğlu Bürcü Sultanın onu tanıyacağını deyir.
 2. Koroğlu Mehtər Murtuzu şəspəri ilə öldürür.
 3. Dünya xanım Hasan paşanın qızıdır və sonda Koroğlu onu da özü ilə Çənlibelə gətirir.
 4. Bolu bəy Koroğlu ilə döyüşdə qalib gəlir və onun başına qılıncla zərbə endirir.
 5. Dəmirçioğlu və Dəli Həsənin Koroğlunun arxasınca getməsinə Nigar xanım mane olur.
 A) 2, 3, 4 B) 1, 3, 5 C) 2, 3, 5
 D) 1, 2, 4 E) 1, 4, 5

19. Mövzusunə görə məntiqi ardıcılığı davam etdirin.

- “Təbrizim”, “Heydərbabayə salam”, ...*
 A) “Zeybək qızı” B) “Həyat sevgisi”
 C) “Gələcək gün” D) “Vətən yaraları”
 E) “Buludlar”

20. Nümunədə işlənməmişdir:*Ağaclar dırmaşib dəcəl uşaq tək**Dağın zirvəsinə yamacla, yolla,**Tamaşa etməyə bir cüt göz gərək -**Meşə bəhsə girib göylə, maşallah! (Ənvər Rza)*1. metafor 2. epitet 3. inversiya 4. bədii
sual 5. təşbeh

- A) 3, 4 B) 1, 2, 3 C) 2, 4
-
- D) 4, 5 E) 1, 3, 5

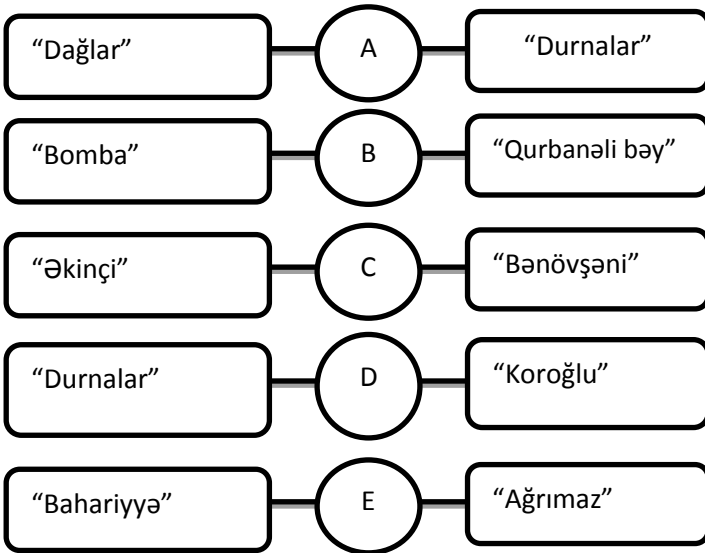
21. H. Cavidin “Ana” əsərindən verilmiş bu sitat hansı obrazın dilindəndir və kim haqqında söylənilib?

Dedim: get, miskin!

Çəkil get! – dedim,– ədəbsiz, həyasız!

Sonra çəkildim evə etinasız.

- A) Səlmanın, Murad haqqında
-
- B) İsmətin, Orxan haqqında
-
- C) Səlimin, Orxan haqqında
-
- D) Səlimin, Murad haqqında
-
- E) İzzətin, Səlim haqqında

22. Əsərlərin yarandığı ədəbi dövrləri nəzərə alsaq, hansı cərgədə uyğunluq pozulub?**23. Uyğunluğu göstərin.**

1. Tərənnüm əsas yer tutur.
-
2. Təsviri janr da deyilir.
-
3. Əsas mətn personajlar arasında dialoqdan ibarət olur.

I. epik növ II. lirik növ III. dramatik növ

- A) 1- I , 2-II , 3-III B) 1-III, 2-I , 3-II
-
- C) 1-II, 2-I, 3-III D) 1-II, 2-III, 3-I
-
- E) 1-I, 2-III, 3-II

24. Y.V. Çəmənzəminlinin “Zeybək qızı” hekayəsinin məzmunu ilə bağlı səhvi müəyyənənləşdirin.

- A) Darülfünun ingilislərin hind əsgərləri tərəfindən tutulmuşdu.
-
- B) Midhəd əfəndinin atası Münir bəy oğlunun Anadoluya getməsinə razı deyildi.
-
- C) Düşmən cəbhəsi türklər tərəfindən yarılmışdı.
-
- D) Midhəd əfəndi zeybək qızını ilk dəfə İzmir cəbhəsində görmüşdü.
-
- E) Midhəd əfəndi Anadoluya özü könüllü getmişdi.

25. Təşbeh işlənməmiş nümunələri seçin:

1. Sözün də su kimi lətafəti var
-
- Hər sözü az demək daha xoş olar. (N.Gəncəvi)
-
2. Öpür qayaları, öpür daşları
-
- Bala sevgisiylə o ana dağlar. (B. Vahabzadə)
-
3. Gecələr yatmadan əvvəl sor özündən ki, “Bu gün Mən nə etdim məni yurddaş edən öz yurdu üçün?” (B. Vahabzadə)
-
4. Bilmirdim,
-
- Məhəbbət bir cəllad tək
-
- Mənim gülüşümü öldürmüş bütün .
-
- (B. Vahabzadə)
-
5. Açıldı yazılar, bitdi çiçəklər,
-
- Gül ilə şol bənəfşə, süsən oldu. (Ş.İ. Xətayi)
-
- A) 1, 2, 3 B) 1, 4 C) 1, 2, 4
-
- D) 2, 3 E) 1, 4, 5